

Categorías: Artes gráficas

OBJETIVOS

Identificar estándares de calidad aplicables a procesos relacionados con los textos en obras editoriales. Redistribuir los contenidos de un texto dado, manteniendo un adecuado equilibrio y coherencia entre las distintas partes de la obra: capítulos, epígrafes, apartados, notas, bibliografías y citas.

CONTENIDOS

1. Continuidad de estilo en los contenidos. 2. Rangos de jerarquización. 3. Equilibrio entre los elementos. 4. Títulos y subtítulos. 5. Entradillas. 6. Distribución y adecuación del texto. 7. Criterios gráficos de organización. 8. Adecuación de las obras. 9. División de las obras. 10. Coherencia y aspecto formal de los contenidos.

