

Categorías: Artes gráficas

OBJETIVOS

- Manejar las herramientas básicas del programa Adobe Illustrator para el diseño de gráficos vectoriales. - Conocer brevemente la historia de Adobe Illustrator y el uso que puede hacerse del mismo, teniendo en cuenta las posibilidades que ofrece en su última versión CC. - Conocer la interfaz o espacio de trabajo de Illustrator, los elementos que la componen y cómo hacer uso de ellos y modificarlos para personalizar el espacio o para hacer más operativo el flujo de trabajo. - Modificar figuras básicas: mover, rotar, reflejar, cambiar escala y distorsionar. - Seleccionar colores y aplicarlos a ilustraciones. - Usar herramientas de dibujo Lápiz, Pluma y Pincel y trabajar con símbolos. - Aprender a trabajar con textos en un documento - Aprender a aplicar rellenos de diferentes tipos - Aplicar transparencias y cambios en la apariencia de un objeto - Aprender a utilizar herramientas más avanzadas como gráficas, máscaras de recorte, dibujo en perspectiva, vectorizar imágenes o animaciones, entre otras. - Diseñar estructura de una web - Importar y exportar archivos - Describir los ajustes oportunos para imprimir documentos de manera adecuada - Aplicar efectos a imágenes de mapas de bits

CONTENIDOS

Introducción Introducción. Qué es Illustrator Aplicaciones en el diseño gráfico Cómo obtener e instalar Illustrator Resumen. Entorno de trabajo Introducción. Descripción del espacio de trabajo Panel de herramientas Mesas de trabajo Ajustes del espacio de trabajo Manejo básico de archivos Resumen. Modificación de figuras Introducción Dibujo de formas sencillas Selección y manejo de objetos Transformación de objetos Resumen Herramientas de color Introducción Nociones básicas del color Selección de colores Trabajar con muestras Aplicar un color a un dibujo Resumen Pinceles y símbolos Introducción Dibujar con lápiz Dibujar con pluma Utilizando pinceles Símbolos Editar trazados Manejo de contornos (trazado) Ayudas al dibujo Resumen Trabajo con textos Introducción Crear e insertar textos Dar formato a los textos Resumen Manejo de rellenos Introducción Rellenos uniformes Degradados Mallas Fusiones Resumen Transparencia y apariencia Introducción Transparencia Apariencia Resumen Usos de la herramienta Introducción Cómo hacer gráficas Trabajando con pintura interactiva Uso de máscaras de recorte Trabajar con perspectiva Vectorizar una imagen con Live Trace Crear acciones Aprendiendo a crear animaciones Resumen Diseño de sitios web Introducción Conceptos previos Creación de un sitio web Otros elementos para web Resumen Importación y exportación de archivos Introducción Importar archivos Archivos compatibles para importar Exportar archivos de ilustración Resumen Impresión Introducción Imprimir Empaquetar archivos Resumen Filtros Introducción Manejo de bitmaps Efectos aplicables a imágenes de mapa de bits Atajo por teclados Resumen

