

Categorías: Ofimática, informática y comunicaciones

## OBJETIVOS

Manejar las herramientas y comandos del programa After Effects a través de la realización de casos prácticos reales.

## CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BRAZO ROBOT Parenting. Anchor Point. Rotación. Animación. Motion Blur. UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMPOSICIÓN RETRATO ANTIGUO Importación como composición. Convivencia capas 2D y 3D. Animación objetos 3D. Herramientas navegación 3D. Creación de cámaras 3D. Creación luz 3D. Animación de cámara 3D. UNIDAD DIDÁCTICA 3. SEÑALIZADORES EN MOVIMIENTO Importación archivos Adobe Illustrator. Aplicación de trackers. UNIDAD DIDÁCTICA 4. ENCIENDE LAS LUCES DE UN COCHE Efectos de iluminación. Aplicación de un efecto a un tracker. UNIDAD DIDÁCTICA 5. TORRE DE VIDEOS ANIMADOS Precomposición de capas. Ubicación de vídeos en un espacio 3D. Creación de objetos Null. Parenting. UNIDAD DIDÁCTICA 6. NAVEGANDO ENTRE ASTEROIDES Auto-orientación. Movimiento de cámara. Movimiento de luz. Orientación de cámara. Proyectar sombras. Transmisión de luz entre objetos. UNIDAD DIDÁCTICA 7. VELOCIDAD EN LE MANS Time Remapping. Preview en RAM. UNIDAD DIDÁCTICA 8. CHROMA\_KEY Key light. Color key. UNIDAD DIDÁCTICA 9. TEXTO Animadores de texto. Motion Blur. Scribe. Stroke. UNIDAD DIDÁCTICA 10. MÚSICA MAESTRO Importación de música. Expresiones. Animación 3D. Sincronizar música con movimiento.

