

Categorías: Educación, servicios socioculturales y a la comunidad

OBJETIVOS

- Comprender, analizar, sintetizar y valorar diferentes tipos de producciones orales y escritas de carácter científico, técnico y sociocultural; poder expresarse e interactuar de forma adecuada en los diferentes ámbitos sociales, así como utilizar el lenguaje en la construcción del conocimiento, la comprensión y análisis de la realidad y la autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. - Identificar correctamente textos orales y escritos de la vida cotidiana tales como anuncios, folletos informativos, disposiciones legales, instrucciones de uso, solicitudes y correspondencia institucional o comercial. - Realizar exposiciones orales sobre temas de actualidad o del ámbito profesional, previamente planificadas y utilizando recursos audiovisuales e informáticos. - Elaborar esquemas, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis a partir de textos expositivos y argumentativos de cierta complejidad de diferentes ámbitos. - Interpretar de forma clara y precisa la información presentada a través de los medios de comunicación (reportaje, editorial, columna y documental) sobre temas diversos de carácter social, cultural, técnico o científico. - Elaborar textos expositivos y argumentativos sobre diferentes temas utilizando distintas fuentes de documentación y las tecnologías de la información y comunicación. - Redactar textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales e institucionales como solicitudes, reclamaciones, currículos o cartas. - Comentar de forma personal y crítica, oralmente o por escrito, temas de actualidad y de carácter sociocultural, técnico o científico.

CONTENIDOS

Comunicación y lenguaje Introducción. La comunicación: características principales. Elementos de la comunicación. Comunicación verbal y no verbal: signos y códigos. El lenguaje. Funciones del lenguaje e intención comunicativa. Contexto y situación comunicativa. Variedades sociales de la lengua: nivel culto, estándar, popular, vulgar y lenguajes específicos. Principios y normas de la interacción verbal en los diferentes ámbitos sociales. Resumen. Principios en el uso de la lengua castellana Introducción. Estructura y niveles de la lengua. Categorías gramaticales. Tipos de sintagmas. Oración y funciones sintácticas. Tipos de oraciones. Procedimientos de cohesión textual. Utilización del vocabulario en la expresión oral y escrita. Uso de las reglas de ortografía. Resumen. Discursos orales y escritos Introducción. Texto o discursos. Características. Modalidad del discurso según su estructura y composición. Tipos de discurso según las funciones del lenguaje: apelativos, fáticos, expresivos, poéticos, informativos y metalingüísticos. Variedades del discurso según el contexto social y cultural. Resumen. Desarrollo de habilidades lingüísticas en producciones orales Introducción. Análisis y comentarios críticos de producciones orales correspondientes a distintos ámbitos (personal, profesional y sociocultural) presentadas a través de los medios audiovisuales. Análisis del lenguaje oral utilizado en los medios de comunicación. Intervención en tertulias y debates sobre temas de actualidad social, política o cultural. Intercambio y contraste de opiniones. Resumen. Desarrollo de habilidades lingüísticas en producciones escritas Introducción. Análisis de diferentes tipos de textos escritos: expositivos y argumentativos, descriptivos, narrativos y dialogados. Análisis y comentarios críticos de textos procedentes de diferentes contextos socio-culturales apoyándose en resúmenes y esquemas. Composición de diferentes tipos de

textos escritos adaptándose a las características propias de cada género. Resumen.
Técnicas de búsqueda, tratamiento y presentación de la información Introducción. Consulta
de fuentes de diferentes fuentes de información impresas y digitales (libros, internet, CD-
ROM, enciclopedias multimedia, etc.). Planificación, organización de materiales y
elaboración formal de las producciones orales y escritas. Procedimientos de citación y
referencias bibliográficas en textos escritos. Revisión y presentación de composiciones
escritas propias utilizando las tecnologías de la información y comunicación. Resumen.
Bibliografía